

タダタケを歌う会 (Tadatake Singers) 演奏記録

注 1954~1970 の間の組曲は、未演奏曲を含めて年代順に並べてあります。

その中で演奏した曲は太字で示しています。

改訂版も初版の作曲年で示してあります。

1971 以後の曲は演奏した曲だけを掲載しています。

アラカルトは (AL)、アンコールは (AN) として表記。

赤字は今後の予定です。

作曲年	組曲名	作 詩	演奏会名称・アラカルト(AL)・アンコール(AN)
1954	柳河風俗詩	北原白秋	1 曲目『柳川』は第 1 回(AL) 4 曲目『梅雨の晴れ間』は第 1 回(AN) 第 2 回 (AL)
1956	富士山	草野心平	1 曲目『作品第肆』は第 4 回(AL)
1957	雪と花火	北原白秋	第 3 回演奏会(1st) 、終曲『花火』2013 東京男フェス
1957	月夜孟宗の囃	北原白秋	
1958	中勘助の詩から	中勘助	第 2 回演奏会(3st) 2 曲目『椿』は第 1 回(AL)
???	四国民謡男声合唱	民謡	1 曲目『金毘羅・・・』は第 2 回(AL)
1959	藁科 [改訂版]	中勘助	
1960	在りし日の歌	中原中也	
1959	雪明りの路	伊藤整	第 6 回演奏会予定
1960	人間の歌 (改訂版)	堀口大學	1 曲目『縫いつける』は第 3 回(AL)
1960	北国	丸山薫	
1960	木下杢太郎の詩から	木下杢太郎	
1961	父のいる庭	津村信夫	3 曲目『早春』は第 3 回 4 曲目『紀の国』は第 2 回(AL)
1961	海浜の日本民謡		
1961	草野心平の詩から	草野心平	1 曲目『石家荘にて』は第 1 回(AL) 4 曲目『雨』は第 5 回 (AN) 5 曲目『さくら散る』は第 6 回演奏会予定
1962	北陸にて	田中冬二	
1963	京都	安水稔和	
1965	白き花鳥囃	北原白秋	1 曲目『黎明』、2 曲目『白鷺』はともに第 5 回(AL)
1965	観音	山崎澍朗	
1967	雨 (改訂版)	伊藤整他	2 曲目『武蔵野の雨』は第 1 回(AL) 終曲『雨』は第 2 回(AL) コスモス・ジョイントコンサート 第 4 回演奏会 (1st)
1967	中原中也の詩から	中原中也	終曲『月の光』は第 4 回(AL)
1969	三崎のうた	北原白秋	4 曲目『雨中小景』は第 3 回(AL)

1971年以降は、演奏した曲のみ記載 (赤字は予定)

1974	尾崎喜八の詩から	尾崎喜八	終曲『かけす』は第3回(AN)
1978	若しもかの星に	百田宗治	第4回演奏会(3st)
1978	優しき歌	立原道造	第6回演奏会予定
1979	吹雪の街を	伊藤整	3曲目『夏になれば』は第2回(AL) 終曲『吹雪の街を』は第4回(AL)
1981	追憶の窓	三好達治	3曲目『雨後』は第1回(AN)、第2回(AL)、第4回(AN)
1987	草野心平の詩から ・第三	草野心平	4曲目『宇宙線驟雨のなかで』は第2回(AN)
1991	東京景物詩	北原白秋	第1回演奏会(1st) 終曲『夜降る雪』は第5回(AL)
1992	ソネット集	立原道造	第5回演奏会(3st) 4曲目『やがて秋』は第4回(AL)
2001	遠い母に	大木惇夫	第2回演奏会(1st)
2003	抒情小曲集	室生犀星	1曲目『春の寺』は第4回(AN)
2009	南国の空青けれど	立原道造	第1回演奏会(3st) 終曲『南国の空青けれど』は第3回(AL)、第5回(AN)
2014	鳥の歌 (委嘱作品)	三好達治	第3回演奏会(3st) 4曲目『夏の祭』は第4回(AL))第5回演奏会(1st)で再演